



*Е. С. ДЕМИДОВА, педагог
дополнительного образования
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Центр
детского творчества» (Нижегородская
область, Пильнинский район, п.Пильна),
руководитель творческого объединения
«Аленький цветочек»
(художественная лепка из глины)*

О реализации социально-педагогического проекта «Мы вместе»

... Человечество победит раньше или позже и слепоту, и глухоту, и слабоумие. Но гораздо раньше оно победит их в социальном и педагогическом плане, чем в плане медицинском и биологическом.

Л.С Выготский

Всестороннее удовлетворение образовательных потребностей ребенка и реализацию его прав, в соответствии с современным гуманистическим мировоззрением, представляет важная составляющая единого образовательного пространства – система дополнительного образования. Переход на новый образовательный стандарт предусматривает качественное развитие практики дополнительного образования, в котором учащиеся могут развивать свои творческую и познавательную активность, реализовывать лучшие и сохраненные личностные качества. Современный педагог дополнительного образования не может не учитывать в своей работе прогрессивные тенденции – гуманизацию образования, создание модели личностно-ориентированного воспитания, поддержку не только одаренных и талантливых здоровых учеников, но и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). К большому сожалению, не каждый педагог готов принять, а родители – привести в учреждения дополнительного образования таких детей. Здесь могут иметь место различные причины, которые и приводят к «выпадению» ребенка с ОВЗ из традиционного образовательного пространства, нарушению условий для «врастания ребенка в культуру», тогда то и страдает реализация его права на наследование

социального и культурного опыта человечества (Л. С. Выготский).

Учитывая социальную и образовательную значимость изобразительного творчества, поддержку обществом тех, кто напрямую связан в повседневной жизни с детьми с ограниченными возможностями здоровья - семей, попечителей, педагогов, позвольте познакомить вас с социально-педагогическим проектом «Мы вместе», который является авторской методикой взаимодействия с учащимся с синдромом Дауна и его семьей. Проект реализуется на базе творческого объединения «Аленький цветочек» в МБУ ДО «Центр детского творчества» Нижегородской обл, п. Пильна.

Цель: социализация учащегося и его семьи средствами занятий по художественной лепке.

Задачи:

- ◆ расширить границы образовательного пространства учащегося, включив его в учебно-воспитательный процесс дополнительного образования;

- ◆ создавать социально-педагогические условия для развития личности ребенка;

- ◆ прививать учащемуся творческо-трудовые навыки;

- ◆ находить наиболее эффективные формы и методы работы с учащимся и его семьей;

- ◆ стимулировать родителей к занятиям творчеством;

- ◆ укреплять и повышать авторитет родителей, воспитывающих детей с ОВЗ;

- ◆ демонстрировать педагогические достижения и опыт;

- ◆ воспитывать толерантное отношение детского коллектива к детям с особыми образовательными потребностями, привлекать внимание общества к проблемам их социализации.

- ◆ формировать коллектив единомышленников и социальных партнеров.

◆ повышать правовую и педагогическую культуры участников проекта.

Главные участники проекта: учащийся с синдромом Дауна и его родители; педагог и детский коллектив творческого объединения.

Соорганизаторы проекта: педагогический коллектив ОУ, представители администрации района и управления образования; специалисты отдела культуры и социальной защиты.

Основными **принципами** реализации нашего проекта являются:

◆ **Принцип педагогического оптимизма**, который основывается на современном гуманистическом мировоззрении, признающим право каждого ребенка «Жить, развиваться и дружить», независимо от его особенностей и органических возможностей жизнедеятельности, быть включенным в образовательный процесс.

Дмитрий является учащимся творческого объединения «Аленький цветочек», где 4-й год обучается по дополнительной образовательной программе «Художественная лепка из глины». Учитывая его ограниченные возможности здоровья, учебная нагрузка и режим занятий сокращаются с 6 до 4 часов в неделю. Доброжелательная и творческая атмосфера, доверие к педагогу и детскому коллективу помогли сформировать у учащегося и его родителей стойкий интерес к лепке из глины, огромное желание посещать учебные занятия, участвовать в общественной жизни. Мы учимся учиться и творить под девизом: «Мы вместе». Ценность совместного творчества и сотрудничества мы видим не столько в конечном материальном результате, сколько в самом процессе его достижения.

◆ **Принцип деятельностного подхода в обучении и воспитании**

Предусматривает участие ребенка и его семьи в специально организованной деятельности под руководством педагога, что способствует становлению и всестороннему развитию личности, формированию сотрудничества и способов усвоения общественного опыта.

Специально организованная деятельность это, прежде всего посещение учеником учебных занятий, включение ученика и его родителей во многие

виды и формы учебно-воспитательной деятельности.

Программным содержанием учебных занятий является лепка из глины. Лепка - это один из видов изобразительной деятельности, её своеобразие заключается в том, что дети учатся объемному способу изображения предметов. Лепка является самым динамичным, жизнерадостным детским творчеством. Его результатом является слепленная поделка, которую можно подарить, с которой можно играть, которой можно украсить свой дом. Слепленные предметы являются как бы маленькими копиями настоящих вещей, значительно обогащающих жизненный опыт ребенка.

Всем известно, что в занятиях лепкой заложен огромный развивающий, воспитательный и коррекционный потенциал. Он базируется на взаимодействии всех психических процессах ребенка, реализации его потенциальных возможностей, удовлетворении его возрастных психологических потребностей. Занятия лепкой стимулируют потенциальные познавательные и коммуникативные возможности учащегося и являются неспецифическим методом коррекции, воздействуя косвенно (опосредованно) на его личность в целом, на содержание и смысл его деятельности, на характер отношений со сверстниками и педагогом. Главным материалом лепки на наших занятиях является глина – экологически чистая, природная, податливая и пластичная, позволяющая достигать в работе высокого художественного и технического уровней, экспериментировать с образами, фантазировать и творить.

♦ *Принцип личностно-ориентированного подхода* направлен на создание благоприятных условий обучения, учитывающих как индивидуальные особенности ребенка, так и его специфические особенности.

Доступная предметно-развивающая среда в кабинете творческого объединения, наличие учебно – методического комплекса и материально-технических средств, избирательное использование необходимых форм, методов и средств обучения, создают благоприятные условия для

социализации учащегося. Я использую такие методы обучения и воспитания как: полный и частичный показ способов и приемов лепки; словесная инструкция; объяснение; просьба; педагогическая поддержка (поощрение, похвала, помощь сверстника, создание ситуации успеха, мотивация деятельности, благодарность, восхищение); совместные действия.

♦ ***Принцип социально-адаптирующей направленности образования***

Предполагает участие ребенка и его семьи в социальной жизни, что позволяет значительно уменьшить «их социальное выпадение», формировать различные структуры социальной компетентности и психологическую подготовленность к жизни в окружающей социокультурной среде, повысить правовую и педагогическую культуру социума по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья и их семьям.

Включение в учебно-воспитательный процесс и социальные мероприятия на уровне творческого объединения, образовательного учреждения, муниципальном и региональном уровнях, выступают для моего ученика и его семьи ярким, эмоциональным и доступным средством социализации.

В течение 2014-2015 учебного года наш проект реализовывался на следующих этапах, с предполагающей корректировкой его содержания (дополнение, исключение) в зависимости от педагогических и социальных ситуаций, запросов, предложений:

♦ ***1 этап*** – первая четверть.

Цель: подготовка и адаптация учащегося и его семьи, детского коллектива к совместной деятельности в новом учебном году; создание атмосферы доброжелательности, творчества и сотрудничества.

Формы работы: совместное изучение нормативно-правовой базы, посещение семьи, пропаганда семейного воспитания, индивидуальные консультации, день открытых дверей, родительский день (посещение учебного занятия), беседа с учащимися детского объединения.

♦ ***2 этап*** – вторая и третья четверти.

Цель этапа: участие учащегося и его семьи в учебно-воспитательной и социально-общественной деятельности; развитие сотрудничества, способов усвоения программного материала и общественного опыта.

Формы работы: учебные и открытые занятия, педагогические консультации, участие в выставках и фестивалях, массовых мероприятиях на уровне образовательной организации и района.

♦ **3 этап** – четвертая четверть.

Цель этапа: развитие и демонстрация творческих способностей и достижений учащегося, реализация творческого потенциала семьи.

Формы работы: участие в творческом проекте, выставках, конкурсах.

♦ **4 этап** – период летних каникул (по возможности семьи).

Цель этапа: организация летнего отдыха, досуга учащегося и семьи.

Форма работы: посещение прогулочного лагеря, дворовой площадки, участие в мероприятиях по случаю летних календарных праздников.

**Планирование социально-педагогической деятельности
в 2014/2015 учебном году**

	Этапы и содержание	Организаторы мероприятия	Сроки реализации
	1 этап (первая четверть учебного года)		
1	Посещение семьи: ♦ знакомство с организацией семейного воспитания, досуга, труда, быта; ♦ подготовка к учебному году, планирование обучения в творческом объединении	Родители (по приглашению)	Август

2	Индивидуальная консультация: ♦ расписание занятий; ♦ план работы на учебный год	Педагог дополнительного образования	Первая половина сентября
3	День открытых дверей: ♦ торжественная линейка; ♦ экскурсия по Центру, учебным кабинетам; ♦ выставка по декоративно- прикладному творчеству «Наши руки не для скуки»	Образовательная организация	Сентябрь
4	Родительский день (посещение учебного занятия по учебному плану)	Педагог дополнительного образования	Один раз в полугодие
5	Пропаганда семейного воспитания (рекомендовать книгу Каролины Филпс «Мама, почему у меня синдром Дауна?») (М.: Теревинф, 2012))	Педагог дополнительного образования	Октябрь
6	Беседа с учащимися «Все имеют право жить, развиваться и дружить?»	Педагог дополнительного образования	Сентябрь
7	Учебные занятия	Педагог дополнительного образования	Сентябрь-май
2 этап (вторая и третья четверти учебного года)			

1	Педагогические консультации	Родители, педагог дополнительного образования	В течение года
2	Игровая программа в осенние каникулы «Путешествие с цветиком-семицветиком»	Педагог-организатор	Ноябрь
3	Районный праздник «Все на свете могут наши мамы»: ◆ выставка декоративно-прикладного творчества «Подарок маме»; ◆ концерт «Поговори со мною мама»	Администрация района	Ноябрь
4	Районный фестиваль «Вместе – мы сила!» в рамках декады инвалидов: ◆ выставка декоративно-прикладного творчества «Мы вместе»; ◆ чаепитие; ◆ концерт	Администрация района, управление образования, управление соцзащиты, отдел культуры района	Декабрь
5	Представление во время зимних каникул «Новогоднее похищение Снегурочки»	Педагоги ОУ	Декабрь
6	Веселые старты во время весенних каникул «По страницам	Педагоги ОУ	Март

	любимых сказок»		
	Этап (четвертая четверть учебного года)		
1	<p>Творческий проект «Сказку сделаем из глины» (в рамках Года литературы):</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ выставка детского творчества; ◆ посещение детской библиотеки; ◆ познавательная программа «Вместе с нами в Год литературы»; ◆ мастер-класс для родителей «Занятия лепкой – источник развития творческих способностей и дарования детей»; ◆ демонстрация авторского фильма «Чудеса из глины», посвященного 85-летию Пильнинского района 	<p>Педагог дополнительного образования, детская районная библиотека</p>	<p>Март–апрель</p>
2	<p>Выставка «Радуга творчества» в рамках фольклорного праздника «Делу – время, потехе – час» (по итогам учебного года)</p>	<p>Педагоги-организаторы, педагог дополнительного образования</p>	<p>Май</p>

3	Всероссийский творческий конкурс «Я имею право жить, развиваться и дружить!» (номинация – фотография, тема – «О людях не таких, как все»)	Редакция всероссийской газеты для детей и подростков «Пионерская правда» и детско-юношеский интернет-портал «Пионерка.ру»	Май
4 этап (период летних каникул)			
1	Посещение прогулочного лагеря, мероприятия по плану прогулочного лагеря	Образовательная организация	Июнь–август
2	День защиты детей: ♦ игровая развлекательная программа «Планета детства»; ♦ концерт	Администрация района, управление образования, образовательная организация	1 июня

Значимость данного проекта вижу в социально-педагогической поддержке учащегося с синдромом Дауна и его семьи, в повышении толерантного отношения к нему со стороны детского и педагогического коллективов, социума. Активное включение в специально организованную деятельность, вариативность форм работы, связь с жизнью, культуросообразность содержания проекта способствуют постепенному расширению познавательного, художественно - творческого, социального кругозора всех его участников, социально адаптируют ребенка с синдромом Дауна и его семью.

Знание педагогом приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов, регламентирующих образовательную деятельность и прав ребенка, владение педагогом методикой по организации образования и желанием поддержать детей с ограниченными возможностями здоровья и их семьи, не позволят такому ребенку и его родителям «выпасть» из традиционного образовательного и социокультурного пространства.

Реализуя наш проект, мы будем способствовать дальнейшему построению системы взаимодействия сфер образования, культуры и социальной защиты по проблемам социализации учащегося и его семьи средствами художественного творчества на муниципальном уровне, с переходом на региональный и международный уровни.

Как заключение предлагаю строчки из «Правила поведения учащегося и организации учебной деятельности в творческом объединении»:

В мире множество детей,
И не все похожи.
С ними рядом проходя
Помоги чем можешь.
Ведь для каждого из нас
Ярко светит солнце,
Улыбнись ему, и он
Тоже улыбнётся.

Таким образом, мы сделаем шаг вперед на пути «к победе человечества над и слепотой, и глухотой, и слабоумием в социальном и педагогическом плане» (Л.С Выготский).

ЛИТЕРАТУРА

1. *Епифанцева, Т. Б.* Настольная книга педагога-дефектолога / Т. Б. Епифанцева, Т. Е. Киселенко, И. А. Могилева [и др.]. – Ростов н/Д: «Феникс» 2005. – 564с.
2. *Мастюкова, Е. М.* Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии / Е. М. Мастюкова, А. Г. Московкина. – М.: «Владос», 2004. – 407.
3. *Назарова, Н. М.* Специальная педагогика : учеб. пособие / Н. М. Назарова. – М.: «Академия», 2001. – 400с.
4. *Сластенин, В. А.* Педагогика : учеб. пособие / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, А. И. Мищенко [и др.]. – М.: «Школа-Пресс», 2000 – 512 с.
5. *Филпс, К.* Мама, почему у меня синдром Дауна? / К. Филпс. – М.: «Теревинф», 2012 – 182 с.